

Onze Vader

geschreven voor het Pauluskoor in Loosdrecht
©Paul Delcour 9-28 december 1996
aangepast aan nieuwe tekst 10 november 2019

The musical score is written for a four-part choir (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in a homophonic style. It consists of five systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). The score includes dynamic markings such as *mp* (mezzo-piano), *mf* (mezzo-forte), *p* (piano), and *pp* (pianissimo), along with crescendo and decrescendo hairpins. The lyrics are in Dutch and are placed below the vocal line of each system.

1 *mp* On - ze Va - der die in de he - mel zigt, Uw Naam wor - de ge *mf*

6 hei - ligd, uw ko - nink - rijk ko - me, Uw wil ge - schied - de op aar - de zo - *mp* *p*

11 als ook in de he - mel. Geef ons heden ons daag - lijks brood, en ver - geef ons on - ze *pp* *mf*

17 schul - den, zo - als ook wij ver - ge - ven aan on - ze schul - de - na - ren, *mp*

22 en breng ons niet in be - proe - ving maar ver - los ons van het kwa - de. A - men. *mp* *p* *pp*